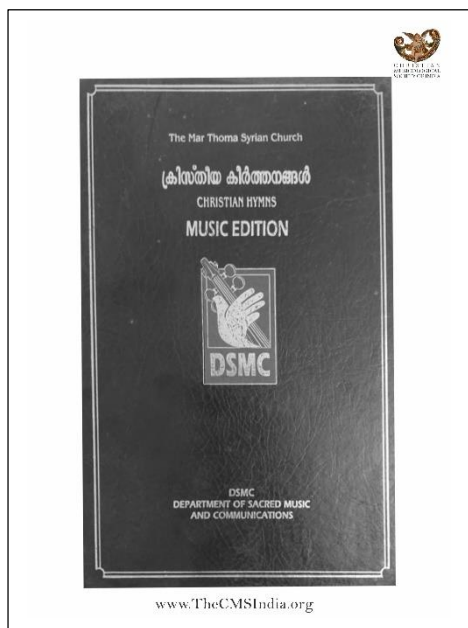
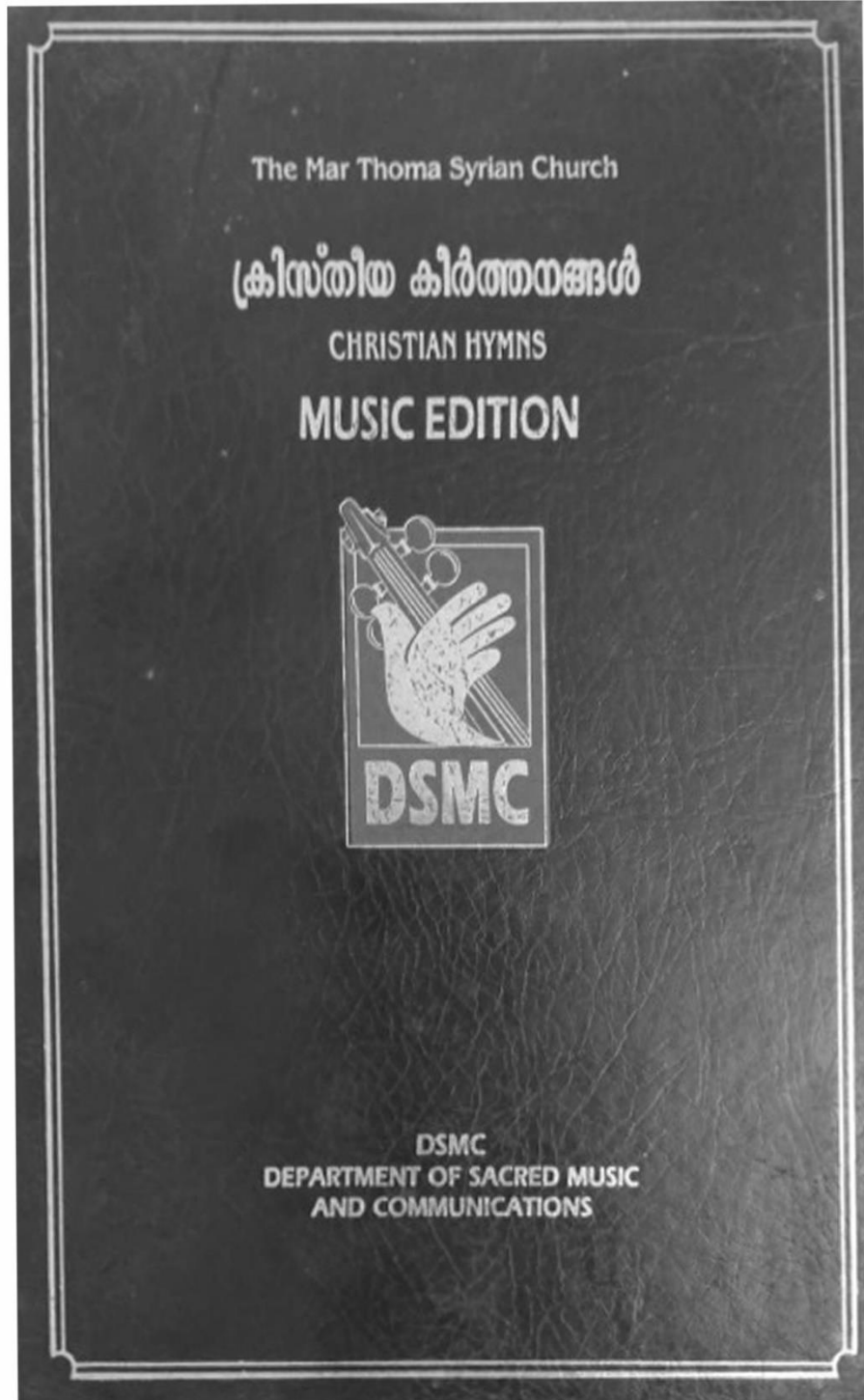


Christian Hymns

ക്രിസ്തീയ കീർത്തനങ്ങൾ (Music Edition)



Call Number	RR-902
Title	Christian Hymns ക്രിസ്തീയ കീർത്തനങ്ങൾ Music Edition
Topic	
Compiled & Edited by	Jiji Alex (Keezhuvaipur) Thiruvananthapuram
Music Engraved by	Dr. Aswan Thomas Elias Jiji Alex Manoj Jacob Kurien
Publisher/Year	DSMC (Department of Sacred Music and Communications). The Mar Thoma Church
First Edition	2002
Second Edition	2007
Printed by	Srinivas Fine Arts (P) Ltd
Language	Malayalam
Copyright	DSMC
Contributor	
Key Words	Christian Hymns, DSMC, Dr. Aswan Thomas Elias, Jiji Alex , Manoj Jacob Kurien, Mar Thoma Church
Disclaimer: Copyright to the Author/Publisher. This Extract of the book is Read Only and cannot be downloaded, copied, printed or published without the prior permission of the Author / Publisher. For more details contact us: info@thecmsindia.org	



www.TheCMSIndia.org

www.marggam.com

MARGGAM – Digital Library of Christianity in India



ക്രിസ്തീയ കീർത്തനങ്ങൾ
(Christian Hymns)
MUSIC EDITION



Compiled & Edited by
Jiji Alex (Keezhuvaipur)
Trivandrum

Music Engraved by
Dr. Aswan Thomas Elias
Harp 'N' Lyre Academia Musica
Kottayam
Jiji Alex
Trivandrum
Manoj Jacob Kurien
Mavelikkara

Published by
D S M C
DEPARTMENT OF SACRED MUSIC
AND COMMUNICATIONS
The Mar Thoma Church

www.TheCMSIndia.org

www.marggam.com

MARGGAM – Digital Library of Christianity in India



D S M C

ക്രിസ്തീയ കീർത്തനങ്ങൾ

Christian Hymns

MUSIC EDITION

First Edition
December 2002

Second Edition
December 2007

Copies: 4000

Printed at:
Srinivas Fine Arts (P) Ltd. (Nightingale)

Copyright ©
Department of Sacred Music
And Communications

Price: Rs.500.00

For enquiries, suggestions and comments write to:

Director
Department of Sacred Music And Communications
Audio Visual Centre, S.C.S. Campus, Tiruvalla - 689 101
Call us: 91469 2601081, Mail us: dsmc@marthoma.in, Visit us: www.dsmc.marthoma.in

www.TheCMSIndia.org

www.marggam.com

MARGGAM – Digital Library of Christianity in India

Acknowledgements

Tune Discussion and Finalizing

Rev. N.I. Mathai
Rev. V.M. Mathew
Rev. Sajan P.Mathew
Rev. Skariah Abraham
Rev. M.S. Varghese
Dr. Aswan Thomas Elias
Prof. Jacob Kurian
Jiji Alex
P.D. John
Prof. Sam Philip
Senu Thomas
T.S. Simon
Prof. Thomas George
Mrs. Jossie Samuel

Hymns Selection and Checking

Dr. Aswan Thomas Elias
Prof. Jacob Kurian
Jiji Alex

Traditional Songs Rhythm Checking

T.S. Simon

www.TheCMSIndia.org

www.marggam.com

MARGGAM – Digital Library of Christianity in India



പുതിയ പതിപ്പിന്റെ അവതാരിക
മോസ്സ് നവ. ഡോ. ജോസഫ് മാർത്തോമ്മാ മെത്രാപ്പോലീത്ത

ക്രിസ്തീയകീർത്തനങ്ങളുടെ STAFF NOTATION പതിപ്പിന് സഭാംഗങ്ങളിൽ നിന്നും ലഭിച്ച നല്ല സ്വീകരണത്തിൽ നാം സന്തുഷ്ടനാണ്. കീർത്തനങ്ങളുടെ ക്രമീകൃതമായ അഭ്യസനവും ചിട്ടയായ ആലാപനവും നമ്മുടെ ആരാധനയെ അർത്ഥവത്തും അനുഭവവേദ്യവുമാക്കുന്നതിലേക്ക് ഈ രണ്ടാം പതിപ്പും ഏവരും പ്രയോജനപ്പെടുത്തണമെന്ന് ഗുണദോഷിക്കുന്നു.

വൈകാരികമായ അനുഭൂതിതലത്തിൽ നിന്നും ആകമാനമായ രൂപാന്തരത്തിലേക്ക് ഈ ഗീതങ്ങൾ നമ്മെ നയിക്കട്ടെ.

കൃപ നിങ്ങളോടുകൂടെ ഇരിയ്ക്കട്ടെ.

എന്ന്, കർതൃശുശ്രൂഷയിൽ

മോസ്സ് നവ. ഡോ. ജോസഫ് മാർത്തോമ്മാ മെത്രാപ്പോലീത്ത

ഡി.എസ്.എം.സി. അദ്ധ്യക്ഷൻ

പുലാത്തിൻ, തിരുവല്ല

ഡിസംബർ 2007

www.TheCMSIndia.org

www.marggam.com

MARGGAM – Digital Library of Christianity in India



ഒന്നാം പതിപ്പിന്റെ അവതാരിക

ഡോ. ജോസഫ് മാർ ഐറേനിയസ് സ്വപ്രഥൻ മെത്രാപ്പോലീത്താ

ആദ്ധ്യാത്മിക മണ്ഡലങ്ങളിൽ സംഗീതത്തിനുള്ള സ്ഥാനം ശ്രദ്ധേയമാണല്ലോ. പ്രത്യയശാസ്ത്രങ്ങളുടെ പ്രചാരണ മാധ്യമങ്ങളിൽ സംഗീതം നിർണ്ണായകമായ സ്ഥാനം ചൊല്ലാത്തതു്. ദൈവിക ആരാധനയിൽ എല്ലാ മനുഷ്യരിലും സംഗീതത്തിനുള്ള സ്ഥാനം അവിതീയമാണ്. ദൈവവും മനുഷ്യനും തമ്മിലുള്ള ബന്ധത്തിന്റെ ആദ്ധ്യാത്മിക നിർവ്വൃത്തിയിൽ മനുഷ്യ മനസ്സ് സ്വയം ലയിച്ച് സ്വാർത്ഥതയെ നിഷ്പ്രഭമാക്കുന്ന അനുഭവം സകല ജാതി മത ഗോത്രങ്ങളുടേയും സംഗീതവിഷ്കരണത്തിൽ ദൃശ്യമത്ര.

ക്രിസ്തീയകീർത്തനങ്ങൾ അതിന്റെ ആശയ ഗാംഭീര്യം നഷ്ടപ്പെടാതെയും താളലയങ്ങൾ നിലനിർത്തിയും ചലനാത്മകമായ സ്വാധീനമായി വിശ്വാസ സമൂഹത്തിൽ നിലനിൽക്കത്തക്ക വിധം നാമുപയോഗിക്കുന്ന ക്രിസ്തീയ കീർത്തനങ്ങളിലെ എല്ലാ ഗാനങ്ങളുടെയും “സ്റ്റാഫ് നൊട്ടേഷൻ” തയ്യാറാക്കി ആധികാരികമായ ഒരു ഗ്രന്ഥമായി പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നു. ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റ് ഓഫ് ന്യൂസിൽ മ്യൂസിക് ആൻഡ് കമ്മ്യൂണിക്കേഷൻസിന്റെ (DSMC) ദീർഘനാളുകളിലെ പ്രയത്നഫലമാണ് ഇത്.

നമ്മുടെ ഇളംതലമുറ സംഗീത ഉപകരണങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ചുള്ള ശാസ്ത്രീയ സംഗീതത്തിൽ താല്പര്യപ്പെടുന്ന ഈ കാലഘട്ടത്തിൽ അവരെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുന്നതിന് ഈ ഗ്രന്ഥം ഉപകരിക്കും. ഇടവകകളിലെ ഗായകസംഘങ്ങൾക്ക് ഭാരതീയവും പാശ്ചാത്യവുമായ സംഗീതാലാപനത്തിന് ഇത് പ്രയോജനപ്പെടും. സംശയമില്ല നമ്മുടെ എല്ലാ ഇടവകകളിലേയും ഗായകസംഘങ്ങൾ ഈ ഗ്രന്ഥം വാങ്ങി ഉപയോഗിക്കണം എന്ന് ഗുണദോഷിക്കുന്നു. നമ്മുടെ വരുംതലമുറ സംഗീത പരിശീലനത്തിൽ പുതിയ മാനങ്ങൾ കാണുവാൻ ഇത് മുഖാന്തിരമാകട്ടെ എന്ന് പ്രത്യാശിക്കുന്നു.

കർത്താവ് ഈ സംരക്ഷണ അനുഗ്രഹിക്കട്ടെ.

എന്ന്, കർതൃശുശ്രൂഷയിൽ

ഡോ. ജോസഫ് മാർ ഐറേനിയസ് സ്വപ്രഥൻ മെത്രാപ്പോലീത്താ

ഡി.എസ്.എം.സി. അദ്ധ്യക്ഷൻ

ഹെർമോൻ അരമന, അടൂർ

ഡിസംബർ 2002

www.TheCMSIndia.org

www.marggam.com

MARGGAM – Digital Library of Christianity in India



ഒന്നാം പതിപ്പിന്റെ മുഖവുര

Department of Sacred Music and Communications

മാർത്തോമ്മാ സഭയുടെ ഔദ്യോഗിക ഗാനസമാഹാരമാണല്ലോ 'ക്രിസ്തീയകീർത്തനങ്ങൾ' 1946-ൽ ആദ്യപതിപ്പ് പുറത്തിറങ്ങിയതിനു ശേഷം 29 പതിപ്പുകൾ ഇതിനോടകം സഭ പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇപ്പോൾ സഭയുടെ സംഗീതവിഭാഗമായ ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റ് ഓഫ് സെക്രഡ് മ്യൂസിക് ആന്റ് കമ്മ്യൂണിക്കേഷൻസിന്റെ (DSMC) ചുമതലയിൽ ക്രിസ്തീയ കീർത്തനങ്ങളുടെ STAFF NOTATION പതിപ്പ് പ്രസിദ്ധീകരിക്കുവാനിടയായതിൽ ഹൈന്ദവത സ്മരിക്കുന്നു.

കാലങ്ങളായി നാം ഉപയോഗിച്ചു വരുന്ന ഗീതങ്ങളുടെ തനിമയും പുതുമയും, ശക്തിയും സൗന്ദര്യവും പരിരക്ഷിക്കുന്നതിനും പ്രചരിപ്പിക്കുന്നതിനും ഇത് സഹായകമാകും എന്നു വിശ്വസിക്കുന്നു. പാശ്ചാത്യ സമ്പ്രദായത്തിലുള്ള ഗീതങ്ങൾക്ക് ആധാരമായി ഇന്ന് ലഭ്യമായ ഏറ്റവും ആധികാരിക ഗ്രന്ഥങ്ങളാണ് അവലംബിച്ചിട്ടുള്ളത്. ഒരു വിവർദ്ധനയിലൂടെ പരിശോധനയിലും പഠനത്തിലും മേൽനോട്ടത്തിലുമാണ് പൗരസ്ത്യ രാഗങ്ങളിലുള്ള ഗീതങ്ങളുടെ ഈണങ്ങൾ നിജപ്പെടുത്തുകയും ചിട്ടപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്തിട്ടുള്ളത്. ക്രിസ്തീയ കീർത്തനങ്ങളിലെ ഗീതങ്ങൾക്കു പുറമെ വ്യത്യസ്ത ആരാധനാസന്ദർഭങ്ങൾക്ക് അനുയോജ്യമായ അൻപത് ഗീതങ്ങളുടെ ഒരു സമാഹാരവും അനുബന്ധമായി ചേർത്തിട്ടുണ്ട്.

അത്യുന്നതനായ ദൈവത്തിന്റെ അനുഗ്രഹവും അനേകരുടെ അശ്രാന്തപരിശ്രമവും മൂലമാണ് ഈ ഉദ്യമം പൂർത്തിയാക്കുന്നതിന് സാധിച്ചത്. ഡി.എസ്.എം.സി. അദ്ധ്യക്ഷൻ റെറ്റ്. റവ. ഡോ.ജോസഫ് മാർ ഐറേനിയസ് സ്ക്രഫ്ഫൻ മെത്രാപ്പോലീത്തായുടെ അകമഴിഞ്ഞ പ്രോത്സാഹനവും കൈത്താങ്ങലും ഇതിൽ ആവശ്യപ്പെടുന്ന ഉണ്ടായിരുന്നു.

വളരെ ശ്രമകരമായ ഈ സംരക്ഷണത്തിന്റെ നേതൃസ്ഥാനത്ത് അക്ഷീണം അദ്ധ്വാനിച്ച് ഇത് പൂർത്തിയാക്കിയത് ശ്രീ. ജിജി അലക്സാണ്ട്. ക്രൈസ്തവ സംഗീതത്തിലെ തന്റെ അനുഭവ സമ്പത്തും കഠിനാദ്ധ്വാനവും സമന്വയിപ്പിച്ച് DSMC-യുടെ ഈ സുദൃഢത്തിൽ പങ്കു ചേർന്ന ശ്രീ. ജിജി അലക്സാന്റോടുള്ള നന്ദി നിസ്സീമമാണ്. അദ്ദേഹത്തോടൊപ്പം ഡോ. അശ്വൻ തോമസ് ഏലിയാസ്, കോട്ടയം, ശ്രീ. മനോജ് ജേക്കബ് കുര്യൻ മാവേലിക്കര എന്നിവരുടെ സംഭാവനകൾ പ്രത്യേകം പ്രസ്താവ്യമാണ്.

റവ. എൻ.ഐ. മത്തായി, റവ. എം.എസ്. വർഗീസ്, റവ. സ്കറിയാ ഏബ്രഹാം, റവ. വി.എം. മാത്യു, പ്രൊഫ.ജേക്കബ് കുര്യൻ, പ്രൊഫ. തോമസ് ജോർജ്ജ്, പ്രൊഫ. സാം ഫിലിപ്പ്, ശ്രീ. ടി.എസ്. സൈമൺ, ശ്രീ. പി.ഡി.ജോൺ, ശ്രീ. സെന്റ തോമസ് എന്നീ ബഹുമാന്യ വ്യക്തികളോടുള്ള കടപ്പാട് രേഖപ്പെടുത്തുന്നു. പല ഘട്ടങ്ങളിലായി ഇതിൽ അദ്ധ്വാനിക്കുകയും സഹകരിക്കുകയും ചെയ്ത അനേകർ ഇനിയുമുണ്ട്. എല്ലാവരുടെയും പേരുകൾ പ്രത്യേകം പ്രസ്താവിക്കുന്നതിന് സ്ഥലപരിമിതി അനുവദിക്കുന്നില്ല. എല്ലാവരോടുംമുള്ള ഹൃദയംഗമായ നന്ദി ദൈവനാമത്തിൽ രേഖപ്പെടുത്തുന്നു.

നമ്മുടെ ദൈവരാധന സജീവവും അർത്ഥവത്തും സംഗീത സാന്ദ്രവുമാക്കുന്നതിൽ ഈ സംരംഭം സഹായകമാകട്ടെ എന്നു പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു. നമ്മുടെ ഇടവകകളിൽ ഗായകസംഘാംഗങ്ങൾക്കു മാത്രമല്ല സംഗീതാസ്വാദകരായ എല്ലാവർക്കും ഗാനങ്ങൾ പഠിക്കുന്നതിനും പഠിപ്പിക്കുന്നതിനും ഇത് പ്രയോജനകരമാകട്ടെ എന്ന് പ്രത്യാശിക്കുന്നു.

എന്ന്, കർത്യശുശ്രൂഷയിൽ,

റവ. സാജൻ പി. മാത്യു

ഡയറക്ടർ, ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റ് ഓഫ്

സെക്രഡ് മ്യൂസിക് ആന്റ് കമ്മ്യൂണിക്കേഷൻസി

തിരുവല്ല

ഡിസംബർ 2002

www.TheCMSIndia.org

www.marggam.com

MARGGAM – Digital Library of Christianity in India

1. അതിരാവിലെ തിരുസന്നിധി

(1st Tune)

പി എം കൊച്ചുകുറു



അ തി രാ വി ലെ തി രു സ ന്നി ധി അ ണ യു ണ്ണാ രു സ മ ങ്ങ



അ തി യായ് നി ണെ സ്തു തി പ്താൻ കൃ പ അ രു ഗ്ഗ്ക യേ ശു പ ര നേ



1 ര ജ നി യ തി ല ടി യാ - ണെ നി സു ഖ മായ് കാ ണ്ത കൃ പ യ്ക്കാ യ്



ജ ജ നി യ മാ തി രു നാ മ അ നി ന ന ണാ സ്തു തി മ ഹ താ

- 2 എവിടെല്ലാമിനീശയിൽ മൃതി
നടന്നിട്ടുണ്ടു പരമേ!
അതിൽ നിന്നെന്നെ പരിപാലിച്ചു
കൃപയ്ക്കായ് സ്തുതി നിനക്കേ - അതിരാവിലെ
- 3 നെടുവീർപ്പിട്ടു കരഞ്ഞിടുന്നു
പല മർത്യരീസമയ
അടിമന്നുള്ളിൽ കൃതുകാ തന്ന
കൃപയ്ക്കായ് സ്തുതി നിനക്കേ - അതിരാവിലെ
- 4 കിടക്കയിൽ വെച്ചറിയാം സാത്താ-
നടുക്കായിപ്പിന്തിനെൻ
അടുക്കൽ ദുതഗണത്തെ കാവ-
ലണച്ചു കൃപയനലിപം - അതിരാവിലെ
- 5 ഉറക്കത്തിനു സുഖവും തന്നെ-
ന്നരികെ നിന്നു കൃപയാൽ
ഉറങ്ങാതെന്നെ ബലമായ് കാത്ത
തിരുമേനിക്കു മഹത്വം - അതിരാവിലെ
- 6 അരുണൻ ഉദിച്ചുമർന്നിക്കിതി-
ദ്യുതിയാൽ വിജ്ഞിപ്പും പോൽ
പരമനെയെഴുതുകമെ വെളി-
വരുഗ്ഗ്ക തിരുകൃപയാൽ - അതിരാവിലെ

8. കൂടെ പാർക്ക നേരം വൈകുന്നിതാ

H F Lyte

റവ റി കോൾ

Dr W H Monk



1 കൂ ടെ പാ ര്ക്ക നേ രാ വൈ കൂ നി താ കൂ റി രു

ജെ രു ന്നു പാ ര്ക്ക ദേ വാ ആ ശ്ര യാ വേ റി

ല്ലാ നേ രാ ത നിൻ ആ ശ്രി ത വ ങ്ഗ ലാ കൂ ടെ പാ ര്ക്ക

2 ആത്മസ്ഥാനം ചെറുവിനം ഓടുന്നു
ഭൃസന്തോഷമഹിമ മണ്ണു
ചുറ്റിലും കാണുന്നു മാറ്റം കേടും
മാറ്റമില്ലാ ദൈവ കൂടെ പാർക്ക

3 താജ്ജാജ്ജാപാൽ ഭയങ്കരനായി
സാധുവെ ദർശിച്ചിടരുതേ നിൻ
ചിറകിൻകീഴ് സന്ദേശമൊഴെ
നന്മ ദൈവ നൽകി കൂടെ പാർക്ക

4 ഏകി കഷ്ടതയിൽ സഹതാപം
അപേക്ഷയിൽ മനസ്സിലാക്കേ
നിസ്സഹായരിൽ സഹായകനായ്
വന്നു രക്ഷിച്ചു നി കൂടെ പാർക്ക

5 സദാ നിൻ സാന്നിധ്യം വേണം താതാ
പാതകമന്തേ ജ്ഞാന നിൻകൃപയാൽ
തൂണ ചെമ്പറാൽ നിയല്ലാതാവുള്ളു
സന്തോഷ സന്തോഷ കൂടെ പാർക്ക

6 ശത്രു ഭയമില്ല നിയുണ്ടെങ്കിൽ
ലോകമെണ്ണിയില്ല കൈപ്പൊട്ടും
പാതാമുതേ! ജ്ഞാന ഏവിയെ നിൻ
മൃത്യുമുൾ പോയ്, ജ്ഞാന കൂടെപാർക്ക

7 കണ്ണടഞ്ഞിടുമ്പോൾ നിൻകൃപിനെ
കാണിക്ക മേൽ ലോകമഹിമയും
ഭൃമിഗ്ദ്ധ നിന്റെ ഗർവ്വമുന്നിതാ
ഭാഗ്യദാനമായ് നി കൂടെ പാർക്ക

സ്മരണാർച്ചനകൾ

62. യേശുനാഥാ നിൻ കൃപയ്ക്കായ് (1st Tune)

കെ. വി. ബൈമൺ *Fine*



യേശുനാഥാ നിൻ കൃപയ്ക്കായ് സ്മരണാർച്ചന കർത്താ

D.C. al Fine



ഈ ശ്രീമതീ നിൻ നാമമെന്തെങ്കിലും കർമ്മം കർമ്മം

- 1 നാശമെന്നുതോന്നിയിൽ
ജീവനുള്ളാൻ വൻ
ക്രൂശിനെ വഹിച്ചുപ-
മാനം സഹിച്ചൊരു - യേശുനാഥാ
- 2 പാവനമാം നിമിത്തം ഞാ-
നെന്നുചിന്തിച്ചാൻ നിന്റെ
ജീവനിലൊരാൾക്കെനി-
ക്കേകിയതിനാൽ - യേശുനാഥാ
- 3 നിൻ ഹൃദയം തന്നിലെന്നെ
മുൻകൂട്ടിച്ചപ്പോൾ
എൻ ജനനം തന്നെയും ഞാ-
നന്നറിഞ്ഞില്ല - യേശുനാഥാ
- 4 തൻ ജഡശരീരമെന്നോ
നിമിത്തം നീ
നിൻ പിതാവോടെന്നെ നിര-
പ്പിച്ചുതുമല്ലാ - യേശുനാഥാ
- 5 എത്രകാലം നിൻ കൃപയെ
വൃശ്ചാലമാക്കി ഞാൻ
അതനാജ്ഞാതാകാ
തന്നിലിരുന്നേൻ - യേശുനാഥാ
- 6 ജീവലതയായ നിന്നിൽ
ഞാൻ നിലനില്പാൻ നിന്റെ
ജീവരസമെന്നിലെന്നും
തന്നു പാലിക്ക - യേശുനാഥാ
- 7 വിശ്വരോഗത്തിലി ഞാ-
നെയും വെറുക്കും നിന്റെ
വിശ്വരൂപ കൃപകളെന്നെ
പിന്തുടരേണം - യേശുനാഥാ

117. അത്യന്തമേ അത്യന്തമേ

റവ കെ പി ഹിരിപ്പി



അത്യന്തമേ അത്യന്തമേ ഹവനമേ വേഗത്

സുരപുരമി നരരുടെ പേരുകൊണ്ട് വെടിഞ്ഞു

Fine

അത്യന്തമേ അത്യന്തമേ

മാ - ട്വിൻ - ശാ - ലയൻ ശിശുസാവതരിച്ചു ആട്ടിടയർ - സുന്ദര

വാ - ചകരേ - ട്വ കി - റ്റു ശിലകളിൽ രാ - ജനെ കണ്ടു

D.S. al Fine

ദേവ - ശൻ സുരപുരമി നരരുടെ പേരുകൊണ്ട് വെടിഞ്ഞു

- | | |
|--|--|
| 2 ലോകോപാധികൾ മേശു ജനിച്ചു
ലോകോപാധികൾക്കൊരാൾക്കു
ലോകത്തിൻ പെരിച്ചും ഇരുളിലുളിച്ചു
ദേവന്റെ സുരപുരമി നരരുടെ
പേരുകൊണ്ട് വെടിഞ്ഞു - അത്യന്തമേ | 4 മാനവനാഥൻ നീതിയിൽ സുരൻ
കന്യകസുതനായി വിശുദ്ധാത്മജനായി
മനുഷ്യനായി തീർന്നു വചനമാം ദൈവം
ദേവന്റെ സുരപുരമി നരരുടെ
പേരുകൊണ്ട് വെടിഞ്ഞു - അത്യന്തമേ |
| 3 പുരൂഷഗോപികൾ ശാസ്ത്രീകൾ മുഖർ
ദുരവൈദ്യന്മാരായ താരകശോഭ
കാരണം ഗ്രഹിച്ചു കാഴ്ചകൾ വെച്ചു
ദേവന്റെ സുരപുരമി നരരുടെ
പേരുകൊണ്ട് വെടിഞ്ഞു - അത്യന്തമേ | 5 നാഥാ! താവകസന്നിധി അഞ്ചർ
ആദരവോടെ വണങ്ങിപ്പോന്നു
ഈ ദൃശ്യസന്ദേശം നിത്യം ഭൂമിയിൽ
ദേവന്റെ സുരപുരമി നരരുടെ
പേരുകൊണ്ട് വെടിഞ്ഞു - അത്യന്തമേ |

ക്രിസ്തുവിന്റെ പീഡാനുഭവവും മരണവും

148. സർവ്വപാപക്കറകൾ തീർത്തു (2nd Tune)

മുത്താപാക്കൽ കൊച്ചുകുഞ്ഞ് ഉപദേശി ജിജി അലക്സാസ്



1 സർവ്വ പാപ കറകൾ തീർത്തു നമര ക്ഷിപ്തം വാൻ
ഉദവി നാഥൻ യേശു ദേവൻ ചൊരിഞ്ഞ തിരുമേ

- 2 യേശുവോടൊപ്പം ചെൽ-
തോർക്ക ഈ പുരോഹിതൻ
വേദനയോടൊപ്പം വേർ
ചൊരിഞ്ഞ തിരുമേ!
- 3 കാട്ടുചെന്നാൽ കൂട്ടമാലയാ-
രാടിനെ പിടിച്ചുപാൽ
കൂട്ടമാൽ സുഷിരപ്പെട്ട-
പ്പോൾ ചൊരിഞ്ഞ രക്തമേ!
- 4 മുളളുകൊണ്ടുളളാൻ മുടിയാൽ
ചെന്നാൻ തിരുത്തല-
യ്ക്കുളളിലും പുറത്തുമായി
പാഞ്ഞ തിരുമേ!
- 5 നീണ്ട ഈന്താണികൊണ്ടു
ദുഷ്ടരാക്കെകാൽകളെ
താണ്ടിയനേരം ചൊരിഞ്ഞ
രക്തിതാവിൻ രക്തമേ!
- 6 വഞ്ചക സാത്താനെ ബന്ധി-
ച്ചുനയകാരം നിശ്ശുവാൻ
അഞ്ചു കാമ്പങ്ങൾ വഴിയായി
വഴിഞ്ഞ തിരുമേ!

ഉയിർത്തെഴുന്നേൽപ്പ്

152. കലാശിച്ചു കരോര പോർ



ഹാ ലേ ലു യാ ഹാ ലേ ലു യാ ഹാ ലേ ലു യാ

1 ക ലാ ശി ച്ചു ക രോ - ര പോർ കർത്താവു താൻ ജ യാ - ളി യായ്

ക രത്തു സ്തു തി ഗീ താ - പാ ടിൻ ഹാ ലേ ലു യാ

- 2 മരണസേനകളെല്ലാം മനന്റെ മുമ്പിൽ നിന്നൊടി
മരിഹായ്ക്കു സ്തുതി പാടിൻ ഹാലേലൂയ്യാ!
- 3 ഉയിർത്തു താൻ മൂന്നാംദിനം ഉന്നതനായ് ഫണിപ്പുവാൻ
ഉണർന്നു പാടിൻ അവനു ഹാലേലൂയ്യാ!
- 4 നീ ഏതാം അടികളാൽ നിന്നടിയാർ സ്വതന്ത്രരായ്
നിൻ മുമ്പിലെന്നും പാടിപ്പോ ഹാലേലൂയ്യാ!

യേശുവിന്നരികിൽ വാ	166	ശുദ്ധാ! ശുദ്ധാ! കർത്താ ദേവാ	193
യേശുവിനെ സ്തുതി നി	51	ശുദ്ധർ സ്തുതിക്കും	396
യേശുവെ ധ്യാനിക്കുമ്പോൾ	36	ശുദ്ധാ ശുദ്ധാ ശുദ്ധാ	16
യേശുവെപ്പോലാവാമെന്നിരിക്കാം	334	ശുദ്ധിക്കാമി നി	176
യേശുവെപ്പോലെ ആകുവാൻ	214	ശ്രീദേവദാസിൻ കൃട്ടിയെ	206
യേശുവേ! ഈ സമയത്ത്	35	ശ്രീദേവശുഭവാ സ്തുതി നിനക്കു	53
യേശുവേ! എൻ പ്രാണനാമകം	264	ശ്രീദേവശുനാമം	43
യേശുവേ! കരുണാസമ്പന്നിയെ	210	ശ്രീദേവശുനാമം	38
യേശുവേ! കരുണാസന്	212	ശ്രീദേവശുനാമം നിൻ	252
യേശുവേ! തിരുനാമമെത്ര	415	സ്തുതിക്കുന്ന പാതയിൽ	312
യേശുവേ! നിന്റെ രൂപമിതെന്റെ	402	സന്ദേശ സുര്യസ്തമന മൂൻ	13
യേശുവോടു ചേർന്നിപ്പിടിയെത്ര	392	സമർപ്പിക്കുകടിസ്ഥാനം	407
യേശു സന്നിധി ക്കു ഭാഗ്യം	24	സമർപ്പിക്കുകടിസ്ഥാനം	325
രക്ഷകനെ നിനക്കു കീർത്തനം	87	സർവ്വപാപഹരകൾ	148
രക്ഷിതാവിനെ കാണുക പാപി	164	സർവ്വമാനുഷര പരന്നു	22
രാജൻ മുമ്പിൽ നിന്നു നാം	294	സർവ്വലോകസർവ്വാധികാ	75
രാജരാജ വൈരാജൻ	122	സർവ്വശക്തൻ തഹോവ	372
രാജാവിനെ വരുന്നൂ	386	സാന്നിധ്യം ആരേണ	
ലോകമാം ഗംഭീരവാരിയിൽ	235	സീയോനെ നി ഉണർന്നെഴുന്നേൽക്കുക	347
ലോകശോകസാഗര	179	സദീകരിക്കൽ ജീവനെ	234
ലോകെ ഞാനെൻ ഓട്ടം	397	സുഖകാലത്തിലും	260
വർണാവസ്ഥ	188	സുവിശേഷം അതു ജയിക്കുമെ	303
വന്നിടേണം യേശുനാഥാ	28	സുവിശേഷം ദേവാക്ഷണമേ	305
വന്നിടുവിൻ യേശുപാദം	181	സേനകളിൽ പരൻ	47
വന്നേൻ കാൽവരി കൃതിശതിൻ	142	സേനയിൽ തഹോവയെ	19
വന്ദനം ചെയ്തിടുവിൻ	94	സേവിച്ചിട്ടും നിന്നെ ഞാൻ	224
വന്ദനം പൊന്നെഴു നാഥാ	3	സോദരരേ പാപമാർഗ്ഗം	151
വന്ദനം യേശുപാ	56	സ്തുതി ചെയ് മനമേ	92
വന്ദനം വന്ദനം നാഥാ	71	സ്തുതിച്ചിടുവിൻ കീർത്തനങ്ങൾ	106
വന്ദസുന്ദര പരമേശ്വര	29	സ്തുതിച്ചിട്ട് സ്തുതിച്ചിട്ട്	49
വരിക നൽകമെന്തെ	187	സ്തുതിഗീതം പാടുക നാം	109
വരിക സുരാധിപ	18	സ്തുതി സ്തുതി നിനക്കെ	86
വരുവിൻ ചെറുപൈതങ്ങളെ	333	സ്തോത്രം ചെയ്തും ഞാനെന്നും	59
വരുവിൻ നാം തഹോവയ്ക്കു	23	സ്തോത്രമെന്തെഴുപാ	60
വാഗ്ദത്തസംപൂർത്തിയായി	120	സ്തോത്രമെഴു നാഥനെ	52
വാഗ്ദലാകത്തെയുന്നള്ളിനാൻ	160	സ്തോത്രം യേശുവേ	61
വാഴ്ത്തിടുന്നു വാഴ്ത്തിടുന്നു	74	സ്തോത്രം ശ്രീമനുവേദനെ	58
വാഴ്ത്തിടുമേ വാഴ്ത്തിടുമേ	98	സ്തോത്രങ്ങൾ പാടി ഞാൻ	363
വാഴ്ത്തിൻ വാഴ്ത്തിൻ	91	സ്നേഹത്തിൻ ഇടയനാം	242
വാഴ്ത്തുക നി മനമേ	69	സ്നേഹമാം താത	356
വാഴ്ത്തേൻ ദേഹി സർവ്വഭാജനെ	111	സ്നേഹമാം ദേവാ	121
വിതച്ചിടുക നാം	300	സ്നേഹമാമേശുവേ	216
വിലയേറിയ കാലം	178	സ്നേഹവിരുന്നനുഭവിപ്പാൻ	315
വിശുദ്ധർകൂട്ടം	285	സ്വർഗ്ഗഭാഗ്യം എത്ര യോഗ്യം	298
വിശുദ്ധാത്മാവേ വരിക	190	സ്വർഗ്ഗഭാഗ്യം പുത്രരെ	331
വിശ്വാസികളെ വാ	128	സ്വർഗ്ഗീയ പിതാവേ	229
വിശ്വാസികളെ വിശ്വാസികളെ	385	സ്വന്തം നിനക്കിനി	218
വിന്നാൾ സീയോൻ കൂമാരി	141	സ്രഷ്ടാവിനെ ബാല്യകാലത്തിൽ	338
വെറും കയ്യായ് ഞാൻ	302	ഹിറാലെയ്യോ ഹാലെയ്യോ	
വെലയ്ക്കു വെലയ്ക്കു	301	(കലാശിച്ചു കടന്നു പോർ)	152
ശ്രീരത്നനാകും യേശുവേ	337	ഹിറാലെയ്യോ ഹാലെയ്യോ	
ശരണിന്നധിപതി	133	(അർപ്പ തിരങ്ങും നൽ)	46
ശോഭയേറും നാടൊന്നുണ്ടതു	296	ഹാ എത്ര ഭാഗ്യം ഉണ്ടെന്നിടേ	286
ശോഭിത പട്ടണം	289	ഹാ കൃഷി നാമെല്ലാവും	40
		ഹോശന്നാ മഹോന്നതനാം	135

പൊതുക്കൾ (Contents)

പ്രഭാതകീർത്തനങ്ങൾ	1 - 7
സന്ധ്യാകീർത്തനങ്ങൾ	8 - 15
ശ്യാശ്യാഭാരതം	16 - 44
സംതാപനീതങ്ങൾ	45 - 112
ക്രിസ്തുജന ഗീതങ്ങൾ	113 - 131
ഹോശാനാത്താമി	132 - 135
ക്രിസ്തുവിന്റെ പീഡാനുഭവവും മരണവും	136 - 151
ഉയിർത്തെഴുന്നേൽപ്പി	152 - 158
സർഗ്ഗാരാഹണം	159 - 161
ഗുണദോഷം	162 - 165
ക്രിസ്തുവിങ്കലുള്ള ക്ഷണം	166 - 183
രക്ഷിതാവിന്റെ വിളി	184 - 186
പരിശുദ്ധാത്മാവി	187 - 196
ദൈവവചനം	197 - 203
അനുതാപം	204 - 212
പ്രതിഷ്ഠ	213 - 236
വിശ്വാസം	237 - 265
ആശ്വാസം	266 - 284
മോക്ഷാനന്ദം	285 - 298
സുവിശേഷവേല	299 - 312
വിശുദ്ധസംസർഗ്ഗം	313 - 316
വിവാഹം	317 - 321
ദുഃഖസമയത്തെക്കുള്ള പ്രാർത്ഥന	322 - 323
ശവമടക്കം	324 - 325
പള്ളിപ്രതിഷ്ഠ	326 - 327
യാത്രാഗീതം	328 - 332
ശിശുഗാനങ്ങൾ	333 - 338
സങ്കീർത്തനങ്ങൾ	339 - 343
ഉണർപ്പിനായുള്ള വാങ്മുഖം	344 - 350
ദൈവകൃപ	351 - 357
സ്മരണം	358 - 367
പ്രാർത്ഥന	368 - 378
സേവ	379 - 387
ക്രിസ്തുവിന്റെ രണ്ടാമത്തെ വരവ്	388 - 400
ക്രിസ്തുവിൻ സന്നിധി	401 - 406
ക്രിസ്തുവും സഭയും	407 - 408
ആശ്വാസം (തുടർച്ച)	409 - 416
പുതുവർഷം	417 - 420
ക്രിസ്തുജന (തുടർച്ച)	421 - 423
സാമാന്യഗീതങ്ങൾ	424 - 427

അനുബന്ധം (Appendix)

അകാരാദി (INDEX)

അദ്ധ്യക്ഷിക്കുന്ന ഭാരവാഹികളെ (വൈകാതെ അടുത്തു വാ)	9	നമ്മുടെ കർത്താവായ യേശു	7
ആപൽപ്പെടാകാലത്തിൽ	9a	നല്ലിടയനായ യേശുരക്ഷകൻ	33
ഇന്നു തീരും വർഷത്തിൽ	38	നിൻ കരുണകൾ കർത്താവേ	34
ഇന്നു നീ ഒരിക്കൽക്കൂടെ	43	നിൻ തിരുമേനോ ചിന്തി നീ	25
ഈ ലോകത്തിൽ നാം പാർക്കുമ്പോൾ	10	പകരേണം നിൻ ആത്മാവേ	39
എന്നിടയൻ യേശുവേ	35	പാപപാശത്താൽ ബദ്ധൻ	13
എന്നിടയൻ സ്നേഹരാജൻ	30	പാപിക്കായുള്ളൊരുവ	26
എൻ ആത്മതാമരക	31	പാപികളെ രക്ഷിച്ചിടുവാൻ (രക്ഷകനായ യേശുക്രിസ്തുവിൽ)	11 11a
എൻ കർത്താവേ നിൻ കരങ്ങൾ	3	പാരിൽ നിനക്കു സാക്ഷി നിന്ന	46
എൻ വൈവാചക നിൻ മേശമേൽ	44	പേടി വേണ്ട ദേശം കൂടെ ഞാനെന്നും	19
എൻ പ്രിയന്റെ സ്വരം	22	ജലോക്തം വന്നതരത്തിലൂടെ	20
എൻ സ്നേഹം മൂലം ഞാൻ	36	യേശുനാഥാ പൂർണ്ണസുഖം	27
ഓ ചിന്തിക്ക മേൽ മന്ദിരം	4	രക്ഷകന്റെ ദിവ്യസ്നേഹാൽ	21
ഓടിക്കൂടിൻ യേശുവോടു	37	ലോകരക്ഷാകരനാകും	14
കർത്തൻ തന്ന നൽ വാഗ്ദാനം	2	വേണം നിന്നെ സദാ	47
കാൽവരി ക്രൂശിൽ താതാ ഞങ്ങളെ	32	ശമിപ്പാൻ നിലത്തിൻ ദാഹം	15
കൃപ മനോഹരം	23	സർവ്വത്തിൻ രാജനായ	48
ക്രിസ്തുനാമം ഏറ്റുകൊൾ നീ	17	ഹേ ദാഹിക്കുന്നോർ വരുവിൻ	29
ക്രമശാസ്ത്ര പോകുന്ന മർത്യസൂതാ	45	ഹല്ലേലൂയ്യാ ഉയിർത്തേഴു	8
ഞാൻ അയോഗ്യൻ	5	മുറ്റം വെടിപ്പാക്കാൻ	16
വൈകുകയാണിതാ	24	How Welcome was the call	40
വൈവത്തിൻ പൂത്രനായ	6	O Perfect love	41
വൈവത്തിന്റെ സുവിശേഷം	28	The Lord's my Shepherd	42
വൈവത്തെ സ്തുതിക്ക	12	Bridal March	49
നമിതുമ്പും ശാന്തി വരട്ടെൻ വഴി	1	Wedding March	50
	18		

പൊരുളടക്കം (Contents)

1	സ്തോത്രഗീതങ്ങൾ	1
2	ഹോശാനാത്തർ	2
3	ക്രിസ്തുവിന്റെ പിഡാനുഭവവും മരണവും	3 - 7
4	ഉയിർത്തെഴുന്നേല്പി	8
5	ക്രിസ്തുവിമലക്കുള്ള ക്ഷണം	9 - 11
6	ദൈവവചനം	12
7	അനുതാപം	13 - 16
8	കൃപ	17
9	വിശ്വാസം	18 - 21
10	വിശുദ്ധസംസർഗ്ഗം	22 - 29
11	ദിവ്യനടത്തിപ്പി	30 - 34
12	ആശ്വാസം	35 - 36
13	മോക്ഷാനന്ദം	37
14	സേവ	38
15	പട്ടം കൊടുക്ക	39
16	Marriage	40 - 42
17	വർഷാവസാനം	43
18	സാമാന്യഗീതങ്ങൾ	44 - 48
19	Marches	49 - 50



An international forum for interdisciplinary discussion, and dissemination of knowledge, on Art, Literature and Music of about thirty million Christians in India

Support Our Ongoing Projects

- Marggam - Digital Library of Christianity in India.
 - Aramaic Project - Reclaim Syriac to Reaffirm Identity.
 - Encyclopaedia of Syriac Chants.
 - Resources for Researchers.
 - Directory of Christian Songs.
 - Music Iconography.
 - Christian Art.
-



CHRISTIAN
MUSICOLOGICAL
SOCIETY OF INDIA

www.TheCMSIndia.org

Christian Musicological Society of India, Josef Ross, 1st Floor, Peter's Enclave, Opp. Kairali Apts, Panampilly Nagar, Kochi, Kerala, India-682036, Phone: +91 9496244981, +91 9446514981, Email - info@thecmsindia.org